

ART DE S'EXPRIMER! (Option 1)

Thème : « iMagine être un Optimiste »

Tous les jeunes peuvent légitimement participer au concours d'art oratoire Optimiste.

Toutefois, on encourage les clubs à organiser un concours oratoire « préparatoire » qui permettra de former un groupe de candidats prêts pour le Concours d'art oratoire à l'échelon du district et international.

Le programme Art de s'exprimer élargit son champ d'action afin d'inciter les enfants de nos écoles primaires à rivaliser avec leurs camarades et, surtout, avec les enfants des autres écoles de la zone et du district. Ce programme de club et de district s'adressera aux élèves âgés de 11 ans au plus à compter de l'année 2019-2020.

Le résultat souhaité de ce concours est de donner aux concurrents la possibilité de concourir à différents échelons : école, club, zone... et d'acquérir ainsi de l'expérience et de la confiance en soi pour se préparer pour le Concours d'art oratoire à l'échelon supérieur.

Bien que les participants ayant obtenu le meilleur pointage soient sélectionnés... l'accent doit être mis sur le fait que tous les participants doivent se sentir gagnants en participant.

Le thème du concours « ART DE S'EXPRIMER » sera différent du thème du Concours d'art oratoire.

Les Règlements du concours et la feuille de pointage des juges sont fournis.

Première section : Règlements généraux

1. Niveau de compétition
 - a. École
 - b. Club
 - c. Zone
2. Concours mixte
3. Préparation du discours
 - a. Par concurrent
 - b. Conseils autorisés
 - c. Changements et améliorations permis
4. Présentations
 - a. L'école choisit 2 gagnants pour l'échelon du club
 - b. Le club détermine 2 gagnants pour l'échelon de la zone

Deuxième section : Critères d'admissibilité des concurrents

1. Doit être âgé de 11 ans et moins
2. Langue maternelle
3. Utilisation de citations

Troisième section : Règlements du concours

1. Thème déterminé par le Comité des activités internationales d'Optimist International
2. Le sujet officiel doit être annoncé au début du discours
3. Le chronométrage commence juste après l'énoncé du sujet
4. Texte et/ou notes de présentation autorisés
5. Micros autorisés
6. Le discours doit être de deux minutes minimum et de trois minutes maximum
7. Tirage au sort, administré par le président de comité du concours ou un enseignant (à l'échelon de l'école), pour déterminer l'ordre d'entrée en scène
8. Juges
 - a. **Échelon de l'école** - peuvent être des enseignants
 - b. **Échelon du club** - peut être des Optimistes et/ou des enseignants (les enseignants des écoles concurrentes ne sont pas admissibles)
 - c. **Échelon de la zone** - non-membre Optimiste (ne connaissant pas les concurrents)
9. Chronométreur
 - De préférence un non-membre Optimiste à l'échelon de la zone

Quatrième section : Pointage

Maintien	20 points
Contenu du discours	20 points
Prestance et présentation	40 points
Qualité globale	20 points

Cinquième section : Pénalités

1. Omission d'annonce le thème officiel 3 points
2. Chaque tranche de 15 secondes au-dessus ou en dessous 1 point

Sixième section : Marque de reconnaissance

1. Certificat de participation à tous les concurrents de chaque échelon
2. Certificat pour toutes les écoles participantes
3. Prix ou marque de reconnaissance à déterminer pour chaque participation

- a. Clubs
- b. Zones

ART DE S'EXPRIMER Feuille de pointage des juges

ORDRE D'ENTRÉE EN SCÈNE	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Critères d'évaluation										
<i>Maintien</i> 20 points <i>(20 points)</i>										
<i>Contenu du discours</i> 20 points <i>(fidélité au thème, thème, logique, contenu, couleur)</i>										
<i>Prestance et présentation</i> 40 points <i>(timbre de voix, articulation, prononciation, gestuelle, sincérité et intensité)</i>										
<i>Efficacité globale</i> 20 points <i>(la réaction suscitée, les impressions laissées)</i>										
Total des points accordés par le juré										
Concurrent	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Omission d'annoncer le thème officiel (3 points)										
<i>Le chronométrateur infligera les pénalités suivantes seulement après qu'un juré aura calculé le pointage de chaque concurrent.</i>										
Pénalité de temps (1 point pour chaque tranche de 15 secondes au-dessus ou en dessous des limites officielles)										
Total des points de pénalité										
Pointage net (aucune égalité)										
Classement du concurrent										

Signature _____ Date ___/___/___

Nom du juré